

EL ISLEÑO

PERIODICO DE INTERESES MATERIALES

SUSCRIPCION: PTAS. 11'25 AL MES

ADMINISTRACION: QUINT. 19

Año XLI

Palma de Mallorca, lunes 22 de Febrero de 1897

Núm. 12993

De Filipinas

Llegada a Manila de tropas y voluntarios.
Copia del *Diario de Manila* del 17.
Ayer tarde se vistió de gala nuevamente la ciudad de Manila para recibir a los valientes soldados, llegados desde la madre patria, otros alistados voluntariamente en la región visaya, todos llamados de entusiasmo y de amor patrio y ardiendo en deseos de castigar a los que escarnecan nuestra bandera. El aspecto de los muelles y de las calles afluente era verdaderamente conmovedor. La muchedumbre, ávida de vitorear a los cazadores y a los voluntarios filipinos, llenaba de bote en bote las vías públicas e interrumpía la circulación que en vano era restablecida con inauditos esfuerzos por la Veterana. La población estaba engalanada. El comercio cerró las puertas. Fue un día de fiesta completa para la población. El mismo periódico del 18 dice: «El sábado, a las cinco de la tarde, fué pasado por las armas en Bulacan el individuo que Eusebio Roque, conocido por el nombre de *maestro Eusebio*, y titulado teniente general de los insurrectos, en este individuo era pariente del pueblo de San Rafael (Bulacan), de regular estatura, color claro, mirada dura y cruel. Tenía 22 años y hablaba regularmente el español. Dedicábase antes de entrar en la conspiración a la enseñanza particular en Lintanac, barrio de San Rafael. Pero los directores del proyectado movimiento, vieron sin duda en él un agente aprovechable, y se dedicó a propagar, fanatizando a los predispuestos para ello, sobre los cuales llegó a ejercer una influencia de gran peso, merced al ambiente de que se rodeó, no prácticas, ni religiosas y mitad profanas, que le dieron entre sus secuaces un carácter, peculiar al de los santones en Marruecos. Estuvo en la acción de Cacerang de Sila. Durante los días que en este punto estuvieron acampados, los insurrectos, dirigidos por el rezo del Rosario, que terminaba con una súplica en tagalo, que traducida al castellano es la siguiente: «¡Dios mío, júzame de nuevo no cesar ni ahogar en nuestra empresa hasta morir a todos los castillos.» Trábase la acción, envió a Bustos a dos muchachos que le acompañaban, con el recado de que saliese todo el pueblo a matar a los soldados, que huían y de los que ya habían muerto ochocientos (1). Vencidos y dispersos los restos de aquella partida, huyó hacia Bustos, en donde se ocultó con un grupo numeroso de seguidores. En este estado, cuando se presentó ante el pueblo, le colocaron el teniente coronel Villalón, que andaba sobre la pista. Algunos soldados de esta columna vieron dos hermosos caballos amarrados a la empalizada de una casa. De algunas de las casas de al rededor saltaron por las ventanillas unos cuantos individuos, sobre los cuales se hizo fuego. Unos soldados cubieron a la casa, de las caballos y encontraron al general Eusebio con otros dos, que lograron huir. Uno de estos dos era un tal Pineda, jefe del Estado Mayor del Eusebio, en su huida dejaron un fustil. Preso el Eusebio, fué conducido a Bulacan, donde fué juzgado por procedimiento sumarísimo, brevemente instruido por el teniente del batallón de cazadores D. Esteban Díaz Aguado. Parece ser, por lo que hemos oído, que a última hora y con el propósito de ganar tiempo, prometió prender y entregar a nuestras autoridades a los cabecillas Canuto Villanueva, Pedro Giraldez y Llagera, y entregar la caja del *Katipunan* de Bulacan, con 3,000 y pico de pesos, diciendo además que el cajero y sus dos hijos habían muerto en el encuentro de Bongan. Para formar idea de los procedimientos cultos y suaves que usaba este general, basta leer el siguiente episodio: Estando en Cacerang presenté una mujer diciéndole que uno de los insurrectos la había insultado; montó en cólera el Eusebio, y en un momento se puso a gritar: «¡Dios mío, júzame de nuevo no cesar ni ahogar en nuestra empresa hasta morir a todos los castillos.»

«Kisa-Cant 16-1-97.
Hermano tagalo: Con el permiso del general Emilio te invito a asociarte a nosotros con objeto de enseñar a la música que tenemos y si por ventura puedes invitar a otros diez para completar los 40 por el concepto que nosotros queremos aprender el toque de ataque conforme hace tu batallón, conforme nos ha indicado el general Emilio, y si por el acaso quieres que te pague estamos conformes en darte 50 pesos mensuales y si llegara el combate no irás con nosotros a pelear y quedarás en el pueblo de Imus o Santo Domingo, o lo que quieras tú.
A la salida de allí pasa por Santa Ana en la sementera del pantón del inglés y al llegar a Las piñas te encontrarán tus hermanos en medio de la sementera por orden del general Emilio.
La carta, como se ve, es de un *civismo* completo y demuestra que hace falta una batuta para tantos músicos y danzantes.
Un desembarco en Moron (Bataan).
Dice *El Comercio* del 19: «Con fecha 1.º del corriente nos escribe nuestro correspondiente desde Iba (Zambales) lo siguiente: «Voluntariamente y con veintiseis guardias de la línea de esta provincia lo efectuó el Moron (Bataan) el capitán de la misma D. José de la Torre y Castro. Acababa de llegar a Olongapo cuando por el jefe de la comisión de marina se enteró de que en el pueblo de Moron habían entrado los rebeldes, inmediatamente se ofreció a ir, aunque el dicho señor al sus guardias conocían aquel pueblo e ignoraban la situación y número de los rebeldes. Para proteger el desembarco se ordenó fuesen treinta hombres del crucero de guerra *Maria Cristina*, estacionado en Olongapo, embarcándose en unión de aquel punto de los valientes en el vapor mercante *Alejo*. Salieron de Olongapo a las dos de la madrugada amaneciendo a la vista de Moron. Fundado el buque, desde a bordo se divisaban claramente numerosos grupos de rebeldes situados a la izquierda del pueblo. Después de disponer se tocara varias veces el sibilato para avisar la presencia de aquella tropa y alentar a los leales, si los hubiera, y en vista de que nadie aparecía en la playa, dividiéndose el convento con las ventanillas abiertas y el pueblo al parecer abandonado, dispuso el señor La Torre se arriesen los botes que a propio intento llevaban, disponiendo que la fuerza europea del *Cristina* se colocase en las banderas a la izquierda del pueblo, donde se encontraban los rebeldes, mientras que él y su fuerza, colocados en dos embarcaciones, saltaban a tierra. Después de reconocer paso a paso el pueblo se internó la fuerza en las afueras del mismo, batiendo a varios grupos, a los que les causaron dos muertos y varios heridos. Mientras tanto se reconoció la iglesia, y al hacerlo, notaron el señor La Torre y D. Ambrosio Caplán, oficial de su compañía, en el centro del templo un gran charco de sangre. Su vista les hizo presumir se había realizado un crimen y a poco encontraron dos casillas de las que usan los padres de las órdenes religiosas, ensangrentadas. Una tenía las iniciales Fr. D. C., por lo que no dudaron que una de las víctimas había sido el párroco de Moron Fr. Domingo Gabrejas, presumiendo debía estar enterrado en la nave central del templo en el sitio en que el terreno estaba removido. Llamados dos guardias para que quitasen unas tablas que cubrían aquella promiscuidad, y a poco de cavar se encontró el cadáver del padre de Moron, presumiendo ahora el señor capitán La Torre que la otra casilla pertenecía al de Bagac. Fué reconocido el cadáver por el médico del crucero *Cristina*, D. Benito Picó, que acompañó a las fuerzas, notándole una profunda herida en el cuello no pudiendo hacerlo detenidamente ni desenterrarlo y llevarlo a Olongapo, como eran los propósitos del señor La Torre, por el estado de descomposición en que se hallaba, limitándose a disponer se cubriese otra vez con tierra el cuerpo de aquel mártir, colocando los guardias cuidadosamente la casilla que su capitán dejó encima del rostro. Recogieron la casilla del P. de Moron, que, según noticias, se ha remitido al Reverendo P. Fr. Félix Garcés, procurador de Recoletos, y cumpliendo órdenes superiores se embarcaron para dar cuenta y volver con mas fuerzas con el fin de dar la batalla que después ha llevado a cabo el capitán Barguete con su compañía de cazadores.

CUBA

Cuadros de la guerra

De una interesante carta que publica el *Diario de la Marina*, llegado en el último correo, tomamos los siguientes párrafos: «Salimos de Santo Domingo, a las tres y media, y a poco trecho andado, antes de divisarse la estación de Rodrigo presentóse a la vista de los viajeros un cuadro verdaderamente siniestro.
Por todas partes negras y espesas nubes de humo cubrían el horizonte. Llegamos a Rodrigo, pequeño pueblecillo levantado en terreno pobre, sabroso, cubierto a trechos por una vegetación raquítica y miserable. El pueblo, la mitad destruido por las llamas en tiempos pasados, hallábase convertido en animadísimo campamento de la columna de Zaragoza. Rodeando a la estación veíanse amarrados a estacas clavadas en el suelo un número considerable de caballos flacos, huesudos, pelados unos, sacrosos otros y llenos de alifafes. Por todas partes grandes grupos de soldados llevaban colgados del hombro sus mauser; algunos de los muchachos echados en el suelo, teniendo las armas al alcance de la mano, entretenidos en jugar a la brisca, dando al oído por un momento las grandes fatigas pasadas, los peligros corridos y las amargas penas del mañana.
Me han dicho que las aguas que se beben en aquel infierno pueblo son muy malas, y que han dado grande contingente de soldados enfermos a los hospitales militares. Sacarlos de allí, dándoles por centro de operaciones otro lugar cercano, en alguno de los grandes centrales enclavados en las inmediaciones, sería hacer una obra de misericordia, y un grande servicio a la patria conservándole para su defensa las preciosas vidas de muchos de sus hijos meritorios.
Desde Rodrigo hasta Sieteoito, a poco de salir de aquella estación, corre el tren por un campo bellísimo, la decoración cambia como por arte mágico. Tierras fértiles mostrando la lozanía de las plantas que las cubren; grandes, inmensas extensiones de cañas que a semejanza de ondulosos y verdes mar se pierden de vista en el horizonte; campos de maizales partidos por los arroyos que serpentean entre las quebradas del terreno; grandes fábricas de azúcar con sus altas y gallardas torres, obras que la civilización y el trabajo levantaron en provecho de esta tierra en la que la naturaleza derramó todos sus dones; gentes que van y vienen por todas partes a los trabajos y de los trabajos; carretas cargadas de víveres y la memoria el lapiz rojo...
Desde Sieteoito a Sagna el camino es corto y breve el recorrido. A poco de salir se ve a la ciudad blanca, a la bellísima Sagna con sus anchas y rectas calles, de piso igual y suave reluciente en todas partes la limpieza y el cuidado municipal para conservar arregladita, bella y atractivo con los adornos de la coquetería más exquisita.
La población hallábase en movimiento inusitado, como si ocurriese algún suceso extraordinario que alterase su vida normal.
La muchedumbre dirigíase en filas interminables hacia el Cementerio, atraída por irresistible curiosidad. Había corrido la noticia de que la guerrilla local mandada por el capitán Carretero había llegado conduciendo, atravesados sobre los caballos, los cadáveres de dos insurrectos que fueron de gran importancia relativa para este distrito.
Uno, era el teniente coronel Rafael Socorro, hombre de instintos feroces, sanginario, criminal hasta la exageración. Por su mano había dado muerte a muchos infelices vecinos de los campos; hace pocos días macheteó despiadadamente a toda una cuadrilla de trabajadores del campo, y por orden suya los de su partida incendiaron cuanto existían desde las inmediaciones de esta ciudad hasta el Quemado de Güines. El otro era el titulado gobernador de este distrito, Salvador Herrera, miembro de una conocida familia. Vinó en una de las expediciones filibustera de Nueva York, para encontrar una muerte desastrosa a manos de los guerrilleros de Sagna.
El Rafael Socorro tenía materialmente deshecho el cráneo en la parte posterior del lado izquierdo por dos balas de Remington que le hirieron a quemarropa; el otro tenía una pierna destrozada; colgando el pie izquierdo, sujeto a la pantorrilla por una delgada tira de músculo adherido a la piel; en el pecho y en el vientre presentaba dos heridas de bala. Estaban colocados sobre una

tarima de madera, tendidos boca arriba, en toda la extensión de sus cuerpos. Rafael Socorro era de estatura poco menos que mediana, delgado y de aspecto vulgarísimo; en el lado izquierdo de la cara, por cerca de la boca, habíale entrado un proyectil de Remington. La apertura de la herida producía una contracción de la boca, torciéndola hacia aquel lado con una mueca horrible que hacía más espantosa al ver sus ojos desmesuradamente abiertos, sin brillo en las pupilas, empapadas por un espeso velo cirroso producido por la muerte. Herrera tenía la estatura más alto, y aunque vestido toscamente veíase en aquel cadáver algo del hombre de condición distinguida.
Esta tarde el pueblo de Sagna, como manifestación de lo mucho en que estima los servicios que presta a la patria guerrilla del capitán Carretero, obsequió a los guerrilleros con una espléndida comida. Sirvieron la mesa personas caracterizadas del comercio y los alrededores en que tenía lugar la fiesta aglomerábase un gentío inmenso. Acabada la comida, que fué amenizada por la música del batallón de voluntarios, desfiló la guerrilla a pie por las calles, en dirección a su cuartel, precedida por la música y seguida de la muchedumbre que iba aclamando incesantemente.
Buscando buscado.
En un seminario satánico francés salió una caricatura representando a dos individuos de aspecto demacrado y enfermizo, saludándose en la calle. Uno de ellos decía: «He estado muy enfermo—decía el uno—me pilló una pulmonía y he guardado cama durante tres semanas. ¿Cómo quedo?» Puso a mi me pilló un juez de instrucción—contestaba el otro—y he guardado labojo durante mes y medio. ¿Por qué vocación?» De estas equivocaciones se muestra bastante prodiga la justicia francesa; a juzgar por la frecuencia con que las delatan los periódicos traspiran y recientes, mente ha ocurrido en una que no será de fijo la última.
En Blois se cometió, hará cosa de cuatro meses, un crimen cuyo autor no tenía a bien el darse a conocer. A pesar de las vivas instancias de la policía y de la magistral trátura.
Por fin, el juez de instrucción recibió una carta en la que se le denunciaba al culpable. Era este, según el aviso, un tal X. carpintero de Brest.
Inmediatamente quedó X. detenido y se le trasladó con todas las comodidades—relativamente hablando—a Blois, en donde seguía la sustanciación de la causa. Hizo el viaje en ferrocarril y entre dos gendarmes encargados de vigilarle y además de darle de comer y de beber.
«Pero porque me han detenido ustedes... ¿por qué me han puesto esposas en las muñecas?... ¿por qué me hacen emprender este viaje inesperado?» preguntaba el enjuto a sus guardias.
«¿Por qué?... replicaban esos guileños maliciosamente ojo—¡Vaya!... no se haga usted el inocente, barto, sabe usted el motivo...»
«Les juro por Dios que no sé nada.»
«Entonces ya se lo dirá el señor juez, en cuanto lleguemos.»
En efecto, el señor juez se dignó comunicar al viajero *malgré lui* que en arresto obedecía a una razón muy sencilla: a la de ser X. el autor del delito cometido en tal fecha, con tales y tales circunstancias.
«¡Protesto!... ¡protesto con toda mi alma!... ¡soy inocente!—exclamó el carpintero.
«Si todos los delinquentes empiezan por ese mismo: por protestar y declararse inocentes; luego cantas de plano. No perdamos tiempo y cante usted.
«Pero...»
«No hay pero que valga, la denuncia que hemos recibido no deja lugar a duda alguna acerca de la culpabilidad de usted.»
«Es una denuncia infame, una acusación calumniosa—gritó X. desesperado.
«¡Que ha de ser, hombre! ¿qué ha de ser!... Si usted no hubiese cometido realmente el delito, ¿quién habla de pensar en acusarle?... me parece que esto no tiene vuelta de hoja.
«Antes ese argumento contundente, irrefragable, el carpintero quedó anonadado.
«Además—presiguió el magistrado con acento triunfante—negará usted que estaba en Blois el día tantos del mes pasado?»
«No lo niego, ¿dónde venir de Brest a Blois para un asunto de familia?»
«¡Hola! ¿el crimen cometido lo llama us

del delito de allanamiento de morada de la vecina de Campos Margarita Pujadas Ballester.

El teniente fiscal señor Santa Cruz sostendrá la acusación y el letrado don Juan Piza defenderá al procesado.

Es digno de aplauso el acuerdo tomado por la Compañía de ferro-carriles, según se desprende del siguiente anuncio.

COMPANIA DE LOS FERRO-CARRILES

DE MALLORCA

El próximo jueves día 25 y el domingo siguiente 28 del actual, en ambos días, el tren que sale de Palma a las 5 de la tarde, lo verificará a las 8 de la noche, para facilitar la concurrencia a la fiesta del Carnaval y Cabalgata que tendrá lugar dichos días en beneficio de los soldados regresados de la guerra. — Palma 20 Febrero 1897.

El Director general, G. Moragues.

El baile familiar de máscaras efectuado el sábado en el casino La Marina del Arrabal, resultó por completo animado, y a las doce de la noche no quedaba una sola máscara que no hubiese descubierto el rostro, presentándose a la vista un derroche de hermosura y tentación.

La fiesta concluyó ya de madrugada. El beneficio de los fondos del Circolo de Obreros católicos, resultó anoche bastante concurrido.

El programa fue aplaudido.

Ayer rieron dos individuos en la calle de los Olmos.

Intervino la guardia municipal citando a ambos para comparecer ante la Alcaldía.

En el vapor correo pe. Cuba llegado uno de estos últimos días a Cádiz, ha regresado de la gran Antilla el comandante de Estado Mayor Sr. Marqués de Zayas.

Esta tarde, a las seis, el Colegio Médico Farmacéutico, celebrará sesión científica literaria.

El Boletín Eclesiástico de este obispado publica los nombres de los que se han comprometido a celebrar plegarias para alcanzar la conversión de los masones y la gracia de que ningún católico se afilie a dicha secta.

Además se celebrarán en diferentes pueblos de esta isla otros actos de desagravio durante el corriente año.

El movimiento de enfermos en el Hospital Civil durante el día 19 fue el siguiente:

Entradas: 3 varones 2 hembras

Salidas: 6

Fallecidos: 1

Noticias

Del Interior

Soller. — Una inesperada desgracia ha venido hoy a llenar de consternación al pueblo de Soller. Un niño de 19 años llamado Miguel Bernat estaba jugando en Castelló, y se presume que le faltó pie y cayó dentro del torrente de lo alto de unos 11 metros.

En el torrente a consecuencia de las últimas lluvias la avenida era abundante.

El niño fue sacado ya moribundo, falleciendo poco después de haber llegado a su casa, conducido por varios jóvenes.

El juez municipal se presentó en el lugar del suceso empezando seguidamente las diligencias del correspondiente sumario.

En el Principal

El sábado se estrenó y ayer repitió el drama de Guimerá traducido al castellano por D. José Teleguay, Tierra Baja.

Esta obra es digna del autor de Mar y Cielo, porque si bien no alcanza las sublimidades de la hermosa tragedia que tan justa fama ha dado a Guimerá, acusa en muchas escenas, principalmente en las más culminantes del acto segundo, una imaginación potente y un talento vigoroso. Tal vez entre los dramaturgos españoles de nuestros días no hay quien sepa escribir escenas tan intensamente sentidas y con tal

sobriedad desarrolladas, más que el insigne traductor de Tierra Baja. Oberto es que en el acto tercero la acción languidece, porque algunas escenas han sido puestas allí y se les ha dado cierta extensión innecesaria solo para rellenar el hueco que resultaría hasta el desenlace. Es el defecto capital de casi todos los dramas que en la mitad de su desarrollo llegan al punto más alto de su interés y a la más culminante de sus situaciones. Sin embargo, veagan obras como Tierra Baja, en donde vibran pasiones verdaderamente humanas y cuyos personajes, más que pintados parecen esculpidos en piedra por la mano de algún titán.

De la interpretación no podemos hablar mal, sobre todo comparándola con la de otras muchas obras que hemos visto en esta temporada. Por lo menos Tierra Baja ha sido bien estudiada, y esto ya es mucho, por parte de los protagonistas y el resultado ha sido esta vez satisfactorio. El público ha aplaudido a la Sra. Cirerá y al Sr. Fuentes porque han trabajado ambos haciendo todo lo que les permitían sus facultades. Los demás no han descompuesto ninguna escena.

Efemerides

22 Febrero 1601

En este día del año 1601 el respetable don Sebastián de Covarrubias y Orozco, de maestros de la fundación de la Catedral de Cuenca, para su entierro con renta, ornato y servicio muy cumplido, instituyendo dos Capellanías. Su escudo de armas se veía y acaso todavía, en la capilla del Santísimo Cristo atado a la columna.

En las curiosas e interesantes memorias que imprimió en 1765 Mr. Harvits, célebre médico holandés, se lee que este día 22 Febrero, anedó que tuvo principio la observancia entre los turcos de Ramadan. El Gharisma cuyo gran Ramadan consiste en un ejercicio solemne prescrito por el Alcorán, el cual dura un mes entero, o hablando en lenguaje de aquel país una luna entera. Se elige comunmente el invierno o los meses de Febrero, algunas veces hasta la primavera de Marzo, para este ayuno mahometano. Luego que cesa de aparecer sobre el horizonte la luna anterior a la señalada para esta solemnidad, se disparan algunos cañonazos, que sirven de aviso a los musulmanes de que si día siguiente comienza el Ramadan, y ayunan de la siguiente manera, según refiere el antedicho Harvits.

Muy de mañana, luego que puede distinguirse un hilo blanco de un negro, empieza la obligación de no comer, beber, ni fumar hasta puesto el sol; la circunstancia de los hilos blanco y negro se toma a la letra, y da a los que no tienen buena vista una ventaja de que se aprovechan casi siempre.

Así que se pone el sol los que tienen a su cargo avisar al pueblo el tiempo de la oración, dan unos gritos espantosos desde las mezquitas; a esta señal toman la pipa y principian a correr frenéticamente haciendo los más graves desórdenes. Todo les es permitido, porque ayunan. Algunas horas antes que pueda distinguirse el hilo blanco del negro, se retiran a sus casas a descansar. No se habla yato retrato más, aduciendo de un hipócrita que un turco ayunador Andan de día por las calles con paso lento, aire serio y melancólico, los ojos bajos, el semblante macilento, la palidez y la muerte pintadas en su rostro. No duermen en sus casas, sino en los cercados que tienen frente a sus puertas, a fin de que los pasajeros sean testigos de su austeridad.

Complementarios por su buen respecto y salud sería agravarlos, hasta los niños observan muy bien esta hipócrita costumbre, a manera de santones. Si se les pregunta: ¿cómo va? dicen: ¡ah! cómo ha de ir con el rígido y terrible ayuno que observo! En fin a cualquier precio quieren aparecer grandes ayunadores. Nunca se administra peor la justicia que en tiempo del Ramadan. Los delitos gozan de una especie de impunidad. Si un turco pide justicia y acusa a otro ante el cadí, responde el juez al acusador: «Es así, te ha insultado; pero el pobre ayuna; míralo a la cara: da lástima, y está tan debilitado, que el primer golpe le quitaría la vida. Nos debilita el ayuno el cuerpo y el alma; apénas se yo donde estoy. La falta de fuerzas nos trastorna la cabeza. «Estaría medio loco; ¿Que quieras que haga? Te constituyo su juez. ¿Quieres que se quede muerto? sería crueldad.»

El musulmán queda persuadido de que las razones del cadí son sólidas, por cuanto tiene que hacer también su papel de ayunador.

En el Cairo durante el Ramadan un turco citó a otro en el tribunal de justicia por un ultraje sangriento que había recibido. El juez gobernador se inclinaba a compelerlo y exageraba mucho el ayuno del reo. No le pareció al acusador suficiente aquella razón y empezó a probar que tenía el reo bastantes fuerzas para sufrir la pena, levantaba la voz, y hablaba con mucho fuego. No teniendo nada que poner el Cadí, salió de este modo de la dificultad: «Tú tienes el pecho fuerte, le dije, y hablas tanto, que conozco que no ayunas.» En esto le mandé dar unos cuantos palos, como a un prevari-

ca torde en la inobservancia del Rajá

El argumento no era muy bueno, pero perentorio, y no contestó el acusado sino con gritos y alaridos. Hoy no sabemos si seguirá esa impudica costumbre.

Sección Religiosa

SANTO DEL DIA DE MAÑANA

San Florencio confesor y santas Marta y Margarita vírgenes y mártires.

QUINTOS SAGRADOS

Mañana 22

Continúan en esta hora en Santa Cruz, a la Santísima Concepción de la Inmaculada Virgen.

Sección Comercial

ULTIMAS COTIZACIONES

FACILITADAS POR LA CASA FUSTER

VALORES LOCALES

Crédito Balear 53.00

Cambio Mallorca 3.50

Fomento Agrícola 68.00

Ferro-Carriles de Mall. 34.50

Alumbrado por Gas 75.00

Palma Salinas de Ibiza 200.00

La General de Mallorca 16.00

Bonos Municipales 34.50

La Isla de Marítima 54.00

Banco de Préstamos 1.50

Caja de Ahorros 1.50

VALORES PUBLICOS

4 p. 100 int. perpetuo 65.20

4 p. 100 exterior 77.70

4 p. 100 mortizables 77.60

Cubas (88) 95.20

Cubas (90) 81.00

Madrid Banco de España 386.00

Tabacos 211.25

Libras 31.70

Francos 28.90

4 p. 100 interior 65.22

4 p. 100 exterior 77.85

4 p. 100 mortizables 77.60

Cubas (88) 95.25

Cubas (90) 80.25

Norte de España 28.10

Francia 18.65

Madrid 61.56

París 61.65

ITINERARIOS

SERVICIO DE TRENES

que rige desde el 10 Octubre de 1896

De Palma a Manacor y La Puebla—7:55

De Palma a Ibiza y La Puebla—7:55

De Palma a Ibiza y La Puebla—7:55

De Manacor a Palma a las 6:45.—11:30

De La Puebla a Palma a las 7:12.—11:45

De Inca a Palma a las 6:40 mañana.

De Manacor a La Puebla a las 5:30 tarde.

De La Puebla a Manacor a las 5:45 tarde.

CORREOS

SALIDAS DE LA PENINSULA PARA MALLORCA

De Barcelona para Soller los domingos a las siete de la tarde

De Alicante para Ibiza y Palma los lunes a las doce de la mañana

De Barcelona para Palma los martes a las seis de la tarde

De Barcelona para Alendia los miércoles a las siete de la tarde

De Valencia para Ibiza y Palma los jueves a las seis de la tarde

De Barcelona para Palma los viernes a las siete de la tarde

SALIDAS DE MALLORCA PARA LA PENINSULA

De Palma para Ibiza y Valencia los miércoles a las nueve de la mañana

De Palma para Barcelona los viernes a las cinco de la tarde

De Palma para Ibiza y Alicante los sábados a las nueve de la mañana

De Alendia para Barcelona los domingos a las cinco de la tarde

CORREOS INTERINSULARES

Salida de Palma para Mahón los sábados a las cinco de la tarde

Salida de Mahón para Palma los martes a las cinco de la tarde

De Soller para Barcelona los lunes a las siete de la tarde

Telegramas

(DE NUESTRO TELEGRAMA ESPECIAL)

Bajas en Filipinas

Madrid 21 a las 8:10

Telegrafian de Filipinas que muchos de los insurrectos se han fraccionado en pequeñas partidas.

Nuestras fuerzas les persiguen hacia Bulacan.

Después del combate de Silang fueron vistos trecientos cincuenta muertos.

El total de nuestras bajas son: un capitán, un teniente y seis soldados muertos, un comandante un capitán dos tenientes, un sargento, un cabo y treinta y cinco soldados heridos; y un coronel, un teniente coronel, un capitán y seis soldados contusos.

Cuba. Encuentros

Madrid 21 a las 11:35 n.

Llegan noticias oficiales de la Habana dando cuenta de que en las Trepaduras la partida mandada por el cabecilla Roque tiroteó a nuestra

fuerza matándonos el bravo teniente Quintín García.

Nosotros causamos al enemigo más de veinte bajas entre ellos el mencionado cabecilla.

Los enemigos huyen perseguidos por nuestras fuerzas.

Cróese que trata de reunirse con Máximo Gómez.

También han ocurrido otros encuentros sin importancia.

Recompensas De Creta

—Nada

Madrid 23 a las 1:15 m.

El general Polavieja propone conceder varios ascensos y cruces pensionados.

Así lo ha telegrafiado al gobierno.

Telegrafian de Atenas que gran número de fuerzas griegas han conseguido desembarcar en Creta efectuándolo en la costa Kissoto.

Llevarán mucha artillería.

Gran calma de noticias militares y particulares.

Se desea adquirir un ejemplar del «Album de Mallorca» que editaron los hermanos Sellarés.

Para informes en esta Imprenta.

SOCIEDAD MALLORQUINA DE TRÁNSITO

En cumplimiento del art. 19 de los Estatutos y por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a los Sres. Accionistas a la Junta General Ordinaria que se celebrará el 28 del corriente a las 11 de la mañana en el local que ocupan las oficinas de la Sociedad, Quint 17, entre otros.

En los días 25, 26 y 27 de doce a una de la tarde pueden los Sres. Accionistas recoger su papeleta de asistencia depositando sus acciones en la forma prescrita en el art. 24.

Palma 10 de Febrero de 1897.—P. A. del C. de A.—El Sr. Sr. M. Rosell y Riera.

FERRO-CARRILES DE MALLORCA

A los efectos del artículo 23 de los Estatutos se convoca a la Junta General de Accionistas para la reunión que tendrá lugar el día 24 del actual a las tres de la tarde en la estación de Palma.

Tienen derecho de concurrir a la Junta todos los tenedores de diez acciones, las cuales deberán ser depositadas en la Caja de la Compañía al solicitar la papeleta de asistencia, que expresará el número de acciones, entregadas y servirá al Accionista de resguardo hasta que, terminada la Junta, se le devuelvan los títulos.

Dichas papeletas se facilitarán por la Secretaría desde el día inmediato a la publicación de este anuncio hasta tres antes del señalado para la reunión.

Durante los quince días anteriores a la misma se pondrán de manifiesto a los Accionistas los libros de contabilidad, inventarios y balances de la Compañía con arreglo a lo dispuesto por el artículo 30 de los Estatutos.

Palma 10 de Febrero de 1897.—El Presidente, Rafael L. Blanes.—P. A. de la J. A., Jaime Sancho, Secretario.

SOCIEDAD DEL ALUMBRADO POR GAS

Desde el martes 16 de los corrientes hasta el día 4 de Marzo próximo se efectuará el pago del dividendo acordado repartir por la Junta General celebrada en el día de hoy a los Sres. accionistas todos los días laborables desde las 10 de la mañana hasta la una y después de dicho día los jueves solamente.

Los que representen a los accionistas deberán proveerse de la correspondiente autorización.

Palma 13 de Febrero de 1897.—El Director, Eusebio Pascual.

Casa de Campo.

Se alquila un muy espacioso Establecimiento y en uno de los sitios más sanos y alegres. Conviene seis dormitorios, dos salones, pieza con chimenea, cuarto de aseo, cocina, comedor, azotea, agua de cisterna y aljibe, jardín, establo y cochera.

Si conviene al inquilino, puede reducirse la misma casa, a dos dormitorios, sala, pieza con chimenea, cuarto de aseo, cocina, comedor, agua de cisterna, jardín, establo y cochera.

Para informes en esta imprenta.

En Son Español

Se alquila una casa de recreo en la calle de Alonza de dicho caserío.

Tanto se alquila con muebles como sin ellos.

Informarán: Santo Domingo 30.

Librería Gelabert

Quint. 19.—Imprenta, 1.
Nuevo guía, de conversaciones modernas o diálogos usuales y familiares conteniendo nuevas conversaciones sobre los viajes, los ferrocarriles, los vapores, etc. etc. Francés Español para uso de los viajeros y personas que se dediquen al estudio de cualquiera de las mencionadas lenguas por los Sers. Witcomb, Parda y Ballengers, 1. tomo encuadernado—1'50 Ptas.

Delicias y Poemas por D. Ramón Campoamor con un prólogo de D. Elias Ferrol. Dos tomos con el retrato del autor encuadernados con plancha dorada—10 Ptas.

Obras de D. Mariano de Larra, nueva edición precedida de la vida del autor. 4 tomos encuadernados a la holandesa—16 Ptas.

Poesías de Manuel Acuña con un prólogo de D. Fernando Solís. Segunda edición 1 tomo encuadernado con plancha dorada—5 Ptas.

Las madres, por Carlos Frontaura segunda edición 1 tomo encuadernado con plancha dorada—5,20 Ptas.

Cent petits contes pour les enfants bien sages, por S. Loiseleur du Biot. 1 tomo con plancha dorada—3 Ptas.

Guía del lenguaje castellano, por D. Odón Fonell director de la escuela Normal de Barcelona, 3.ª edición corregida y aumentada por D. Antonio Angulo—1'50 Ptas.

Los Novios historia milanesa del Siglo XVII. Versión Castellana del Excmo. Señor D. Juan Nicasio Callego precedida de un prólogo de Enrique Pastor y Bedoya. Dos tomos encuadernados a la holandesa—8 Ptas.

Manual de la conversación y del estilo epistolar para el uso de los viajeros y de la juventud de las escuelas, Español Francés, por Corona Bustamante 1 tomo encuadernado—2 Ptas.

Marcos para retratos a precios sumamente reducidos, de acero y madera.

Cuchillos para cortar papel de acero y madera.

Platos de carton a ptas. 0'40

Targetas para visita 8 Ptas. 1'50 y 2'50 según clase y tamaño.

Sobres para unos y otros.

Flores y hojas de tela.

Simientos y alambre para montarlas.

Musgo para macetas y nebulosa.

Rigeros de escritorio, id para ostura y finas para bordar.

Colle fortellique para pegar porcelana, madera y metales.

Estuches finos matematicos de 42, 45 y 50 Ptas. uno.

Albums para sellos.

Albums para dibujo y poesia encuadernacion con plancha dorada y finos cromos intercalados.

Albums para poesia encuadernacion peluche.

Albums para poesia encuadernacion peluche.

Albums para poesia encuadernacion peluche.

Albums para poesia encuadernacion peluche.

Albums para poesia encuadernacion peluche.

Sociedad General de Transportes Maritimos

A VAPOR DE MARSELLA

Servicio del mes de Febrero de 1897

LINEA DIRECTA PARA EL RIO DE LA PLATA

Saldrá de Barcelona el 21 de Febrero directamente para Montevideo y Buenos-Aires, el magnifico y rapido vapor francés

ESPAÑOL

LINEA PARA EL BRASIL Y RIO DE LA PLATA

Saldrá de Barcelona para Rio Janeiro, Santos, Montevideo, y Buenos-Aires los grandiosos y acreditados vapores franceses

el día 11 de Febrero el vapor

el día 20 de Febrero el vapor LES ANDES

Consignatarios en Barcelona, Ripol y Comp.ª, Plaza de Palacio.

Artículos para dibujo

Lapiceros sueltos y en cajas de cuatro y siete números. Carbonillo, Lapiz artificial en barras, negro y en cajitas de 18 diferentes colores, Pizarritas, Estompa, Lapiz piedra para albaniles en negro, azul y encarnador. Gomas para borrar, Vitales blancas y de colores, Tablas de madera para colocar los dibujos, chinchas para id., Compases sueltos, Escuadras, Reglas, Cartabones, Tenagillas de metal, y Difuminos.

Librería Gelabert. — Quint. 19, Imprenta, 1

Prensas para copiar

Libros copiadores para los mismos de 500 a 1000 hojas. Sillas de Carbones impermeables. Libros rayados para diario y rayado mayor, cuadernos de todos tamaños. Indices, cuarto y folio para todos los libros.

Cajas de pinturas

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Librería Gelabert

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

CORTAPLUMAS

desde los más sencillos hasta los más complicados. Librería Gelabert

TINTA

Violeta para comunicativa
 De color violeta negro el momento de escribirla. De color negro perfecto. Da muchas copias del mismo escrito y conserva sus propiedades durante un año después de estar escrita.

TINTA

Moderna, negro afondo
 Inalterable. No pierde su propiedad y fuerza al pasarse el tiempo. Es la tinta perfecta para escribir indefinidamente.

TINTA

Respectal para archivos
 Fabricada especialmente para la conservación de documentos que deben archivarse. Nunca el color de la tinta se desvanece.

TINTA

Manuscript writing ink
 Adoptada por nuestros elegantes para la correspondencia privada. De hermoso color violeta, muy fino, solo puede compararse a la tinta de las damas.

TINTA

Ready's saloon ink
 Dedicada, por su extraordinaria fluidez e inalterable color violeta, a las damas. Es la tinta por excelencia.

TINTA

Blanca, fabricada
 para escribir sobre papeles blancos y dedicados sobre las cartulinas de las fotografías.

TINTA

para marcar ropa
 La más económica de las tintas se emplea con cualquier clase de plumas. Colores negro y encarnado.

TINTA

Amarilla, azul, morada
 para escribir en trabajos de fantasía, frascos pequeños de diferentes formas.

TINTA

Simpática, invisible
 fabricada para escribir en las tarjetas postales, y no se ve el escrito.

TINTA

Japanesa, purpura
 Compuesta especialmente para las plumas japonesas, a fin de que no las oxide nunca.

TINTA

Doble negra, americana
 Llamada la Reina de las tintas por lo hermoso del color y su bondad.

TINTA

Carmín, perla
 De un hermosísimo color, en frascos de elegante forma, tapón esmerilado.

TINTA

de todas clases, tamaños y precios
 se hallan en venta, con otras especies que no se enumeran por su mucha extensión, en la

Librería Gelabert.

Quint. 19, Imprenta, 1

TIMBRES

De goma y metal, fechados en goma y metal a puño y automáticos, foleadores y numeradores a pistón y automáticos en goma, bronce y acero, letres y festones en goma y metal para marcar ropa, blanca y abscardados y numeraciones de zinc para marcar toda clase de embalajes, timbres y cachetas para lacre, punzones de acero para marcar cuero, madera, cobre, hierro, acero, etc.; timbre seco a puño y palanca; letrazas y plomos para precintar; máquinas perforadoras para taladrar cantidades en telones, letras de cambio, cheques, etc.; indispensables para casas de banca y comercio; placas y rótulos de hierro esmaltado; botellitas y tampones tinta, varios colores y repaparación a toda clase de timbres. Esta casa garantiza sus sellos y repaparación gratuitamente los que no resulten del agrado del comprador.

Librería Gelabert

Quint. 19, Imprenta, 1

PLAQUETAS DE INQUILINAT

a 10 céntimos

Grandes rebajas al por mayor

LIBRERÍA GELABERT

Se desea un Mozo

para una fabrica de Chocolate

Unión 38 telefonada

Imprenta de Gelabert

Imprenta de Gelabert